

VI CLASSE

Introduzione

Il dodicesimo anno segna una nuova tappa dell'evoluzione: la grazia e l'innata sicurezza dei movimenti va scomparendo, l'andatura è dinoccolata, l'ossatura si allunga e la mandibola si definisce.

Inizia una vera differenziazione fra maschile e femminile e compaiono i primi segni della prepubertà.

L'attenzione verso il mondo si accentua, mentre si ritrae la fantasia infantile. Le forze di pensiero, che con la pubertà avranno il loro pieno sviluppo, cominciano ad emergere.

Metodologia

Come risposta a questo risveglio, il piano di studi propone un primo approccio alle materie scientifiche: fisica, mineralogia e prime dimostrazioni geometriche. Anche nell'aspetto artistico si introducono elementi di osservazione. In generale l'osservazione della natura e la sperimentazione avranno come punto centrale il tema "causa ed effetto". Il programma viene bilanciato dall'ampliamento delle attività manuali.

ITALIANO

Obiettivi

- Comprendere la struttura logica della lingua ed introdurre l'allievo ad un uso differenziato del linguaggio

Contenuti

- Primi esercizi di stile (poesie, prosa, racconti, descrizioni, lettere)

GRAMMATICA

Obiettivi

- Primi elementi di analisi logica, forma attiva e passiva del verbo.

Contenuti

- Congiuntivo e condizionale

LINGUE STRANIERE - FRANCESE, TEDESCO e INGLESE

Obiettivi

- L'insegnamento delle lingue straniere a partire da questa classe tiene conto del fatto che le facoltà intellettuali del ragazzo hanno bisogno di essere svegliate alle strutture concettuali della lingua e ad una revisione sistematica di ciò che si è imparato e si deve ancora imparare. Il ragazzo ha bisogno di avere prove tangibili dei progressi compiuti e di apprendere un metodo per apprendere i vocaboli in maniera più consapevole
- Parlare sempre più autonomamente, riconoscere le strutture grammaticali e comprenderne la terminologia, arricchire il lessico con idiomi, forme di cortesia e forme gergali

Contenuti

- Vengono portati elementi di geografia
- Biografie ed aneddoti di personalità mitiche e storiche
- L'insegnamento della lingua inglese, che inizia in VI classe, pur tenendo in costante considerazione gli obiettivi del piano studi, sarà influenzato dalla limitata conoscenza linguistica nei primi anni
- *Grammatica*: comparativo e superlativo degli aggettivi, accusativo e dativo, regole per il genere dei sostantivi, verbi modali; si tiene aggiornato il quaderno di grammatica per consultarlo, si tengono aggiornate le liste dei vocaboli con genere e plurale

STORIA

Obiettivi

- Contribuire a formare le capacità logiche e di giudizio del ragazzo attraverso la conoscenza delle tematiche storiche; sviluppare una percezione cronologica della narrazione storica; sollecitare la sensibilità "antropologica" verso momenti e culture differenti

Contenuti

- Roma: Monarchia, Repubblica, Impero
- Medioevo: Monachesimo, Impero Bizantino, Carlo Magno e feudalesimo, Impero e Papato

ARITMETICA

Obiettivi

- Approfondire il concetto di frazione e le relative operazioni
- Introdurre argomenti di applicazioni pratiche della matematica

Contenuti

- Si riprendono i temi della V classe
- Numeri primi, criteri di divisibilità, MCD, mcm
- Operazioni con frazioni
- Potenze
- Percentuali, interesse, sconto
- Cambio

FISICA

Obiettivi

- Educare e affinare la percezione dei fenomeni elementari
- Le leggi devono nascere dall'osservazione precisa dell'esperimento

Contenuti

- Acustica
- Ottica
- Elettrostatica
- Magnetismo
- Termologia

GEOMETRIA

Obiettivi

- Orientare l'allievo ad un'osservazione delle figure geometriche volta alla ricerca delle loro caratteristiche e proprietà
- Esercitare un uso appropriato degli strumenti
- Attraverso il disegno sperimentare l'armonia e la bellezza delle forme

Contenuti

- Rette, semirette, segmenti
- Parallele, perpendicolari
- Angoli, triangoli, quadrilateri, cerchi, poligoni regolari
- Aree, perimetri
- Disegni geometrici basati sull'esagono, triangoli, pentagono, ecc.

GEOGRAFIA

Obiettivi

- Conoscere l'Europa nelle sue caratteristiche fondamentali
- Approfondire gli aspetti sociali in geografia, mettendo in evidenza come vivano insieme diverse popolazioni, come si sia tutti economicamente dipendenti gli uni dagli altri

Contenuti

- Presentazione generale fisica e politica del continente europeo
- Descrizione delle condizioni climatiche di una regione in rapporto alla sua situazione nei riguardi del sistema solare
- Le lezioni sono integrate dal disegno, dalla pittura e dal modellaggio (es. l'esecuzione di carte geografiche con sensibilità artistica)
- Quando possibile si cerca di fare in modo che la geografia di un paese venga portata incontro ai ragazzi da persone originarie del luogo studiato che offrono, tramite la loro esposizione ed esperienza, un contributo vivo ed interessante
- Canti popolari, danze folkloristiche e conoscenza del patrimonio culturale completano lo studio dei vari paesi

SCIENZE NATURALI: MINERALOGIA

Obiettivi

- Riconoscere la Terra quale organismo vivente
- Introdurre l'allievo allo studio e all'osservazione del mondo minerale in relazione alla conformazione del territorio

Contenuti

- Presentazione del ciclo di formazione e disgregazione delle rocce.
- Rocce e terreni
- Presentazione delle rocce metamorfiche, sedimentarie e magmatiche
- Uscita didattica di Mineralogia

ARTE

Obiettivi

- Affrontare e comprendere i primi elementi di teoria delle ombre e proiezione
- Confidenza con nuovi materiali (carboncino, grafite, carte diverse, ecc.)

Contenuti

- Semplici esercizi di introduzione al chiaro-scuro
- Disegno in bianco e nero di solidi geometrici, oggetti semplici, paesaggi
- Inoltre possono essere affrontati nel modellaggio temi relativi alle epoche di storia o nella pittura soggetti legati alla mineralogia con la tecnica delle velature

ARTI PLASTICHE/LEGNO

Obiettivi

- Sperimentare la resistenza esteriore del materiale in una relazione di sfida
- Sperimentare il significato di "appropriato" nella giusta relazione tra il legno e l'utensile adoperato
- La tematica riguarda le forme convesse
- Nel modellaggio si aggiunge la sperimentazione del riutilizzo della creta vecchia

Contenuti

- Legno essiccato
- Conoscenza attrezzi, dei materiali e di diverse essenze di legni
- L'intaglio e diverse tecniche di lavorazione
- Progettazione e realizzazione dei primi propri attrezzi (coltellino, raso, mazzuolo)

LAVORO MANUALE

Obiettivi

- Portare a chiarezza una rappresentazione e osservare il rapporto tra causa ed effetto

Contenuti

- Animale
- Bambole

MUSICA E CANTO

Obiettivi

- Vocalità polifonica
- Lettura melodica nella chiave di sol
- Inserire gli strumenti personali nell'orchestra di classe

Contenuti

- Repertorio polifonico per il coro delle elementari
- Repertorio musicale Barocco e contemporaneo, cantando e suonando

EURITMIA

Obiettivi

- Sostenere la crescita della struttura corporea attraverso esercizi di autoeducazione del fisico con le verghe di rame

Contenuti

- Forme nello spazio che si sciolgono e si ricompongono, trasformazioni e traslazioni geometriche

- Esercizi con le verghe
- Forme di triangoli con ritmo
- Poesie in lingua straniera
- Rappresentazioni artistiche di poesie e brani musicali
- Estensione in movimento nello spazio dei gesti delle vocali
- Intervalli musicali
- Composizioni artistiche degli esercizi con le verghe di rame

GINNASTICA

Obiettivi

- *Precisione – regole e leggi*
In VI classe l'esercitazione ludica passa all'elaborazione mirata e corretta degli esercizi proposti e si pone l'accento sulla precisione e sulla padronanza del corpo, lavorando sulla forza di volontà. I giochi di squadra prendono più importanza e diventa centrale il rispetto delle regole del gioco

Contenuti

- Giochi di squadra con o senza la palla
- Nuoto
- Corsa di resistenza, staffette
- Atletica leggera (lancio della pallina, sprint, salto in lungo)
- Attrezzistica, ginnastica a terra e acrobazia
- Pattinaggio

GIARDINAGGIO

Obiettivi

- Si pone l'attenzione sulla progettazione dando più autonomia al ragazzo
- Si pone uno sguardo a ciò che viene dopo la raccolta, principalmente con vendite, essiccazioni e piccoli processi di trasformazione (sale alle erbe, olio piccante)
- Trovare un nuovo equilibrio con le proprie forze crescenti ed il loro utilizzo come contributo sociale

Contenuti

- creare oggetti utili per la miglioria dell'orto (casa per gli insetti, piccole serre)
- Osservare e disegnare le piante nei vari processi di crescita e maturazione
- Partecipazione alle feste (sagra della zucca)